

odeabank magazin



03

DOĞA DOSTU SANAT

Artık sanatın da sürdürülebilirliği makbul. Yalnızca doğal malzemelerden üretilen eserlerden geri dönüşümle hayat bulan çalışmalara doğayla dost sanatın en güzel örnekleri...

odeabank
mart'17

05



YILDIZ ŞEFLERİN İMZA YEMEKLERİ

Heston Blumenthal'ın patates kızartması, Thomas Keller'in kornet içinde somonu, Nobu Matsuhisa'nın misolu siyah morinası... Dünyaca ünlü şeflerle özdeşleşen imza yemekler iştah kabartıyor.

10



FESTİVAL MEVSİMİ

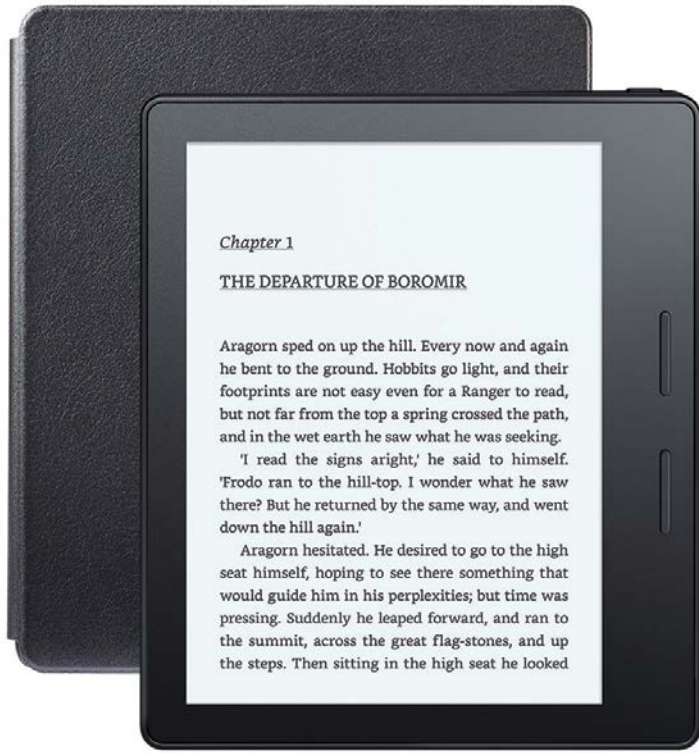
Tüm dünya baharın gelişini festivallerle kutluyor. Kapadokya'yı şenlendiren Kappadox'tan Prag'ın klasik müzik şöleni Prag Baharı Müzik Festivali'ne Türkiye'den ve dünyadan en güzel festivaller.

Seyahatseverler için teknoloji

Seyahatsiz yaşamı anlamsız bulanlar için yolculukları kolaylaştıran, gündelik keyifleri dünyanın her köşesine taşımaya yardımcı olan teknolojik aletler...

AMAZON KINDLE OASIS

Yüzlerce kitaptan oluşan kütüphanenizi her an yanınızda taşımak için bir elektronik kitap okuyucu edinmeniz şart. Uzun pil ömürlü Kindle Oasis mat elektronik mürekkep ekranı sayesinde gerçek kitap hissine epey yakın.



Sennheiser HD 4.50

Hem müzik dinlemek hem de gürültüsüz, yüksek ses kaliteli telefon görüşmeleri yapmak için ideal bir kulaklık HD 4.50. Bluetooth 4.1 ve NFC desteğiyle mobil cihazlara kablosuz bağlanabiliyor.



MJOOSE AKILLI TELEFON KILIFI



■ Phone 7, iPhone 7 Plus, Galaxy S7 ve Galaxy S7 Edge ile uyumlu Mjoose'un iddiaları hayli güçlü: Aktif anten teknolojisiyle sinyal kuvvetini 100 kat artırıyor. Şarjın iki kat daha uzun gitmesini sağlıyor. Radyasyonu %70 azaltıyor.

UE Roll 2

Seyahatlerinde fon müziği olmadan yapamayanlar için UE Roll 2, küçük ama güçlü bir kablosuz hoparlör. Bluetooth ile mobil cihazlara bağlanan UE Roll 2'nin tasarımı hayli havalı.



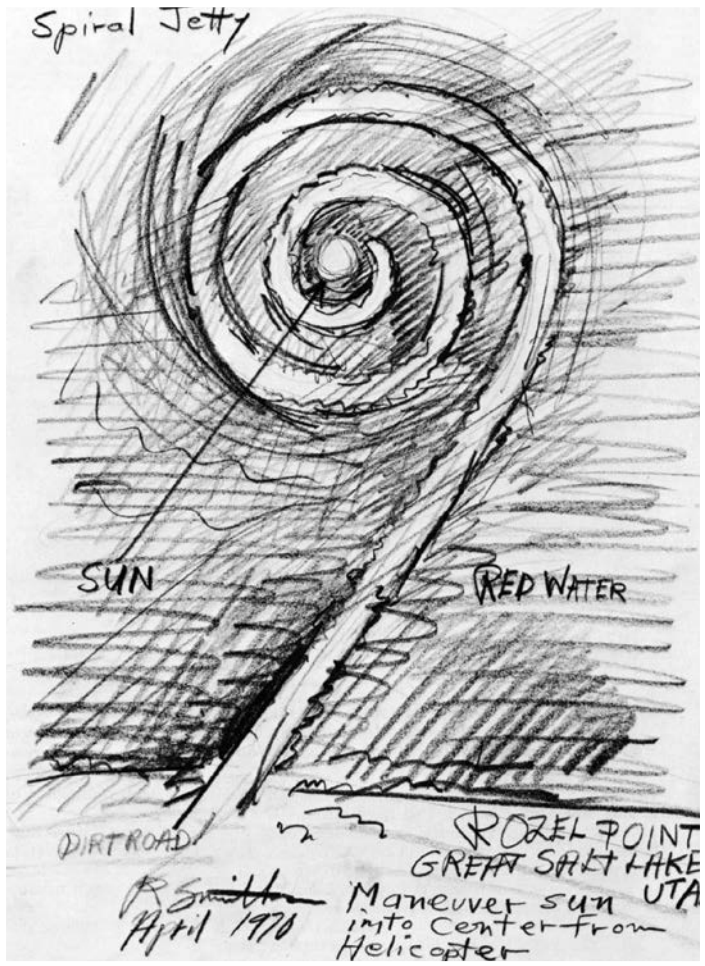
Bluesmart Akıllı Valiz

Bluesmart, dünyanın ilk akıllı valizi. Dahili tartısı fazla bagaj ücretinden kurtarıyor. GPS'i sayesinde valiziniz kaybolmuyor. Yanından uzaklaştığınızda kendini kilitleyor. Akıllı telefonunuzu şarj ediyor. Daha ne olsun?





Robert Smithson



Walter de Maria



Carl Andre

doğın dostu Sanat

Artık sanatın da sürdürülebilirli makbul. Yalnızca doğal malzemelerden üretilen eserlerden geri dönüşümle hayat bulan çalışmalara doğayla dost sanatın en güzel örnekleri...

DOĞANIN SANATLA KESIŞİMİ: ARAZİ SANATI

Sanatın doğadan uzak, steril alanlarda hayat bulamayacağını düşünen sanatçılar, doğanın onlara sunduğu malzemeleri şekilden şekile sokuyorlar. 1970'lerde Amerika'da doğan ve kavramsal sanatın en güçlü ifade alanlarından biri olan arazi sanatının öncü ismi **Robert Smithson**. Smithson, 1970'te Utah'taki Büyük Tuz Gölü'ne kilometrelerce öteden taşıdığı tonlarla taşla spiral bir dalgakıran yapmaya girişti. Smithson'un 'Spiral Jetty' ismini verdiği bu eser, bugün hala ayakta ve arazi sanatının en önemli eserlerinden biri olarak tarihe kazındı. Smithson, 'Spiral Jetty'nin uzun hikayesini bir filme dönüştürdü. Smithson ile eşzamanlı işler üreterek arazi sanatının gelişimine katkıda bulan diğer sanatçılar arasında Nevada'daki 'Complex' serisiyle ünlünen **Michael Heizer**, **Walter de Maria**, **Carl Andre** isimleri öne çıkıyor. Arazi sanatının öncüleri için eserlerinin kalıcılığı, ölümsüzlüğü çok önemli değil. Önemli olan eserin hayat bulma ve hatta yok olma



Joseph Beuys



Derek Gores

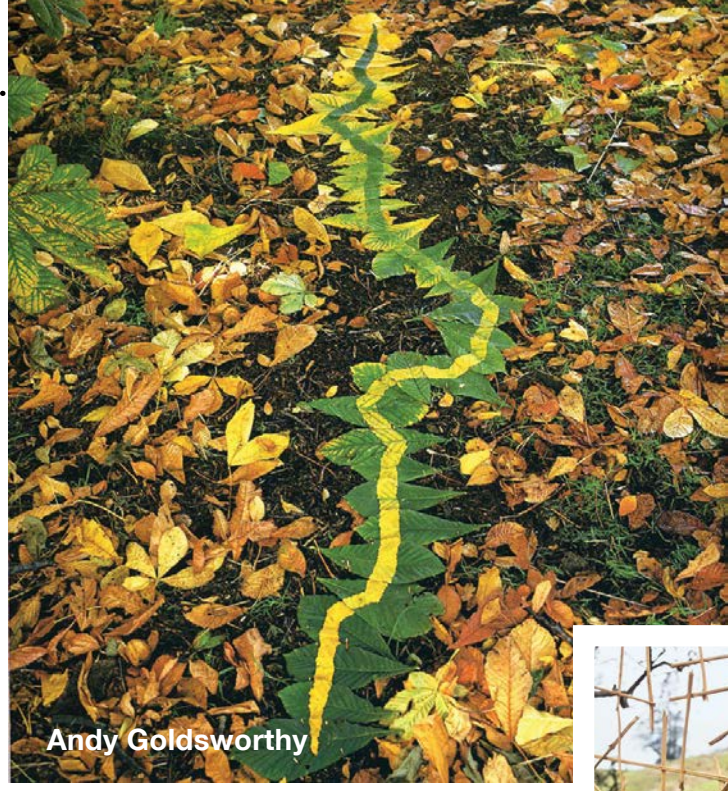
süreci, bir de bu sürecin doğanın içinde, doğaya sonsuz saygı içerisinde gerçekleşmesi. Ürettikleri eserlerin kimisi doğaya bir hatıra olarak kalsa da çoğu zaman geriye yaratımların fotoğrafı veya videoları kalıyor.

Arazi sanatının Avrupa'daki yansımaları performans sanatçısı **Joseph Beuys**'la anılıyor. Sıra dışı hayat öyküsüyle ve işleriyle tanından Beuys, 1982'de Almanya'nın Kassel kentinde düzenlenen Dokumenta sergisi için yedi bin meşe fidanını tek tek dikmeye başladı. Her fidanın yanına bir metre yüksekliğinde bazalt taşından kolonlar dikti. Eserin son fidanı ölümünün ardından 1987'de oğlu tarafından dikildi. Avrupa'da arazi sanatı bayrağını taşıyan sanatçılardan dikkat çeken diğer isimler Hollanda'daki 'Branded Mountain', 'Canceled Crop' gibi doğaya geçici izler bırakan çalışmalarıyla bilinen Denis Oppenheim ve alışılmadık yerlerde doğadan topladığı malzemelerle 'Sahara Circle', 'A Circle in Alaska' gibi sade ve etkileyici eserler üreten ve bunları fotoğraflayarak sonsuzlaştıran Richard Long.

Günümüzde arazi sanatının en tanınan ismi **Andy Goldsworthy**. İskoçya'da yaşayan Goldsworthy'nin dünyanın dört bir yanında hayata geçirdiği işlerinin bazıları tamamlandıktan sonra dakikalar içerisinde kayboluyor, bazıları ise uzun yıllar yaşıyor. İlk eserlerini 13 yaşındayken Leeds yakınlarında bir tarlada çalışırken veren Taş, toprak, ağaç, yaprak, buz, çamur gibi tamamen doğadan malzemelerle üreten Goldsworthy eserleriyle zaman zaman eserleriyle sanat galerilerine ve müzelere de konuk oluyor. Goldsworthy'nin sanatsal hikayesini 'Rivers and Tides' isimli belgeselde izlemek mümkün.

ÇÖPLÜKTEN SANATA

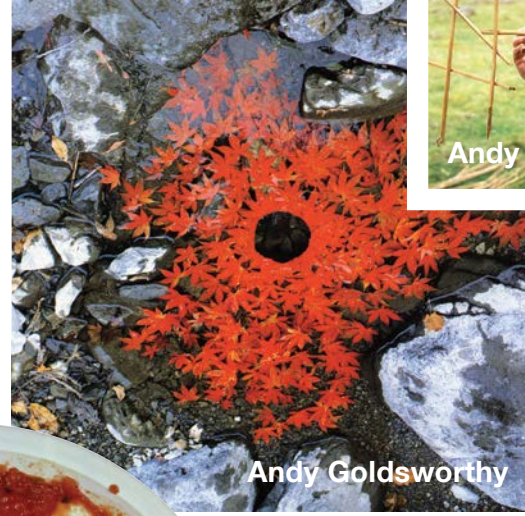
Sürdürülebilirlik konusunda en önemli adımlardan biri geri dönüşümü



Andy Goldsworthy



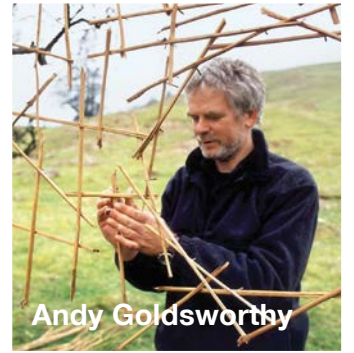
Joseph Beuys



Andy Goldsworthy



Vik Muniz



Andy Goldsworthy



Choi Jeong Hwa

yaygınlaştırmak. Bu kültürün gelişmesini sağlayacak çok önemli bir adım geri dönüşüm sanatı. Atık malzemelerle yapılan geri dönüşüm sanatı, hem sanatçılar için yeni bir yol açıyor hem de çevre bilincinin gelişmesine katkıda bulunuyor. Geri dönüşüm sanatı adına en etkileyici işleri üreten isimlerden birisi New Yorklu **Derek Gores**. Kanvas üzerine eski gazete, dergi sayfalarından, etiketlerden ve başka atık materyallerden kolaj tekniğiyle portreler üreten Gores, işleriyle epeyce dikkat çekti. Gustav Klimt, Egon Schiele, Franz Kline, Rube Goldberg, Max Ernst gibi ustalardan ilham alan eserleri, çok sayıda prestijli galeride sergilendi. Sanat meraklılarının koleksiyonlarına girdi.

Brezilyalı fotoğrafçı, sanatçı **Vik Muniz** çöpten bulduğu materyallerle sanat eserleri üreterek ünlendi. New York'ta yaşayan Muniz, anavatanı Brezilya'ya dönerek Rio de Janeiro'nun kenar mahallelerindeki dünyanın en büyük çöplüğü Jardim Gramacho'dan topladığı malzemeleri 'Pictures of Junk' isimli bir projeyle sanata dönüştürdü. Muniz'in bu uzun soluklu, çarpıcı projesi 'Waste Land/Çöplük' isimli bir belgesele de konu oldu. Oscar'a da aday olan belgesel, Muniz'in sanatsal üretim sürecinin ve çarpıcı eserlerinin yanı sıra çöp toplayarak geçimlerini sağlayan insanların hayatlarına da yakından bakıyor.

Koreli sanatçı **Choi Jeong Hwa** için "günlük hayatın içerisindeki her şey sanat". Gazoz şişeleri, naylon poşetler, renkli plastik tabaklar, yapma çiçekler... Hwa, eserlerinde tamamen atık ve buluntu materyaller kullanıyor. Müzelerin hiyerarşisine karşı eserlerini dört duvar dışında hayata geçiren Hwa'nın en ünlü eserleri bin adet kullanılmış kapı kullanarak inşa ettiği 10 katlı enstalasyonu '1,000 Doors' ve Seul Olimpik Stadyum'unun dış cephesini çöpten bulduğu iki milyon parçayla kapladığı 'Gather Together'.

Heston
Blumenthal'ın
patates
kızartması,
Thomas
Keller'ın
kornet içinde
somonu, Nobu
Matsuhisa'nın
misolu siyah
morinası...
Dünyaca
ünlü şeflerle
özdeşleşen
imza yemekler
iştah
kabartıyor.

Yıldız Şeflerin İmza Yemekleri



MARIO BATALLI, DANA YANAKLI RAVIOLI

İtalyan mutfağına kendine özgü bir tarzla yeniden yorumlayan Mario Batali'nin imza yemeklerinden biri dana yanağıyla hazırlanan ravioli. İtalyan mantısı olarak da anılan ravioliye leziz bir yorum katan Batali'nin bu efsane yemeğini tatmak isteyenler New York'taki Babbo'ya girebilmek için uzun rezervasyon listelerine adlarını yazdırıp sıralarını bekliyorlar. Siyah trüf mantarı yatağında, tavuk ciğerinden yapılan kadifemsi bir sosla ve rendelenmiş Romano peyniriyle sunulan raviolinin lezzetinin sırrı ise adından da anlaşılacağı üzere içindeki yumuşacık dana yanağı. www.mariobatalli.com



DANIEL BOULUD, BEZELYE ÇORBASI

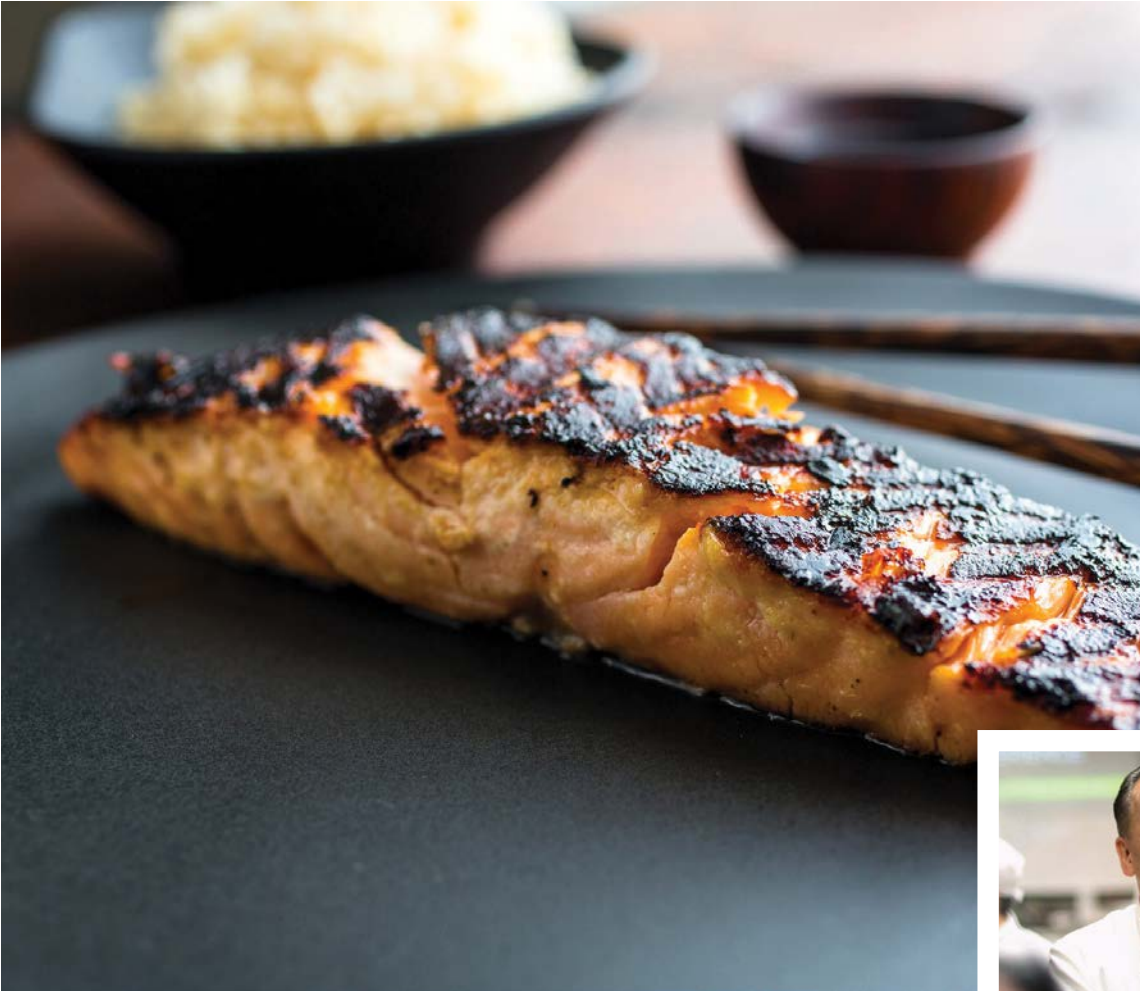
Kanadalı şef Daniel Boulud'un Toronto, New York ve Palm Beach'te şubeleri bulundan ünlü mekanı Café Boulud'da baharın gelişi mevsimin ilk bezelyeleriyle hazırlanan enfes çorbayla anlaşıyor. Bir Fransız mutfağı klasiğinin yeniden yorumlanması olan bu hafif çorbanın içerisinde Boulud, farklı türlerde bezelyeler kullanmaktan hoşlanıyor. Tavuk suyuyla hazırlanan ve biberiyeyle aromalandırılan çorba, krema ve pastırmayla sunuluyor. www.danielboulud.com



NOBU MATSUHISA, MISODA MARİNE EDİLMİŞ SİYAH MORİNA BALIĞI

Efsane şef Nobu Matsushisa, Japon mutfağının klasik lezzetlerini kendince yorumlayarak gastronomi dünyasına kazandırdı. Nobu restoranlarının en sevilen lezzetlerinden biri olan siyah morina balığının tarifi aslında çok basit: sake ve tuzlu-tatlı misoyla hazırlanan bir karışım da iki-üç bekletilen siyah morina balığı fırında pişiriliyor. Sonuçta ortaya hafif tatlı ve ağızda dağılan yumuşaklıkta bir balık çıkıyor.

www.noburestaurants.com



JEAN-GEORGES VONGERICHTEN, SICAK ÇİKOLATALI KEK

Tartışmasız dünyanın en ünlü şeflerinden biri olan Jean-Georges Vongerichten, bu ününü biraz da çikolata tutkunlarının düşlerini süsleyen sıcak çikolatalı kekine borçlu. Bu kekin hoş da bir hikayesi var. Anlatılana göre Jean-Georges, 1987'de Jojo isimli restoranında annesinin tarifiyle çikolatalı sünger kek hazırlıyor. Bir akşam keki yanlışlıkla fırından erken çıkarıyor ve servis ediyor. Restoran konukları keki çok beğeniyor, böylece kek Jean-Georges menülerinin vazgeçilmezleri arasında yerini alıyor. Valrhona çikolatasıyla hazırlanan ve vanilyalı dondurmayla servis edilen, içi akışkan çikolatayla dolu sıcak kek, Jean-Georges restoranlarında her gün binden fazla sefer sipariş ediliyor. www.jean-georges.com





HESTON BLUMENTHAL, PATATES KIZARTMASI

Moleküler gastronomi öncüsü İngiliz şef Heston Blumenthal'ın imza yemeği patates kızartması. Mutfağı bir kimya laboratuvarı gibi kullanan Blumenthal, 1993'te kusursuz patates kızartmasının peşine düşmüş. Bu konuyu takıntı haline getirdiğini söyleyen Blumenthal, sonuçta formülünü patatesleri üç kere pişirmekte bulmuş. Blumenthal patatesleri önce hafif haşlayıp sous-vide tekniğiyle ya da dondurarak soğutuyor. Ardından düşük ısıda kızartıyor ve tekrar soğutuyor. Son olarak kızgın yağda yeniden kızartıyor. Sonuçta ortaya dışı cam gibi çıtır çıtır kabuklu, ortası ise yumuşacık patates kızartması çıkıyor. www.thefatduck.co.uk

THOMAS KELLER, KORNET İÇİNDE SOMON

Thomas Keller'in Napa Vadisi'ndeki ikonik restoranı The French Laundry'de bir akşam yemeği için önceden rezervasyon yaptırmak şart. Fransız mutfağından örnekler sunan restoranın tadım menüsü mevsimin getirdiklerine göre günden güne değişiyor. Keller'in mutfağından çıkan her lezzet özel olsa da kornet içinde somonunun (salmon cornets) veri apayrı. The French Laundry Cookbook'ta da yer alan kornet içinde somon, rafine ve sunumuyla fark yaratan bir tarif. Somon tartarın tatlı-tuzlu kornet içerisinde, soğanla çırpılmış ekşi krema eşliğinde sunulduğu bu lezzetin Thomas Keller'in ününde önemli bir rolü var. www.thomaskeller.com



JOEL ROBUCHON, PATATES PÜRESİ

28 Michelin yıldızıyla dünya rekoru kıran Fransız şef Joel Robuchon'un bu yıldızları patates püresine borçlu olması şaşırtıcı. Robuchon, kendisine dünya çapında bir ün kazandıran bu tarifi ilk defa 1980'lerin başında Paris'teki Jamin isimli restoranda hazırlamış. Büyükannesinden miras tarifle hazırladığı püre, restoran ziyaretçilerinin gözde yemeği haline gelmiş. Bugün Robuchon restoranlarının menülerinden eksik olmayan pürenin sırrı ezilmiş patateslerin olabildiğince sıcak, içerisine katılan tereyağının ise alabildiğine soğuk olması. Bir de pürüzsüz ve ipeksi bir dokuya kavuşana dek hızla karıştırılması. www.joel-robuchon.com

Kuşlar,
kaplanlar,
flamingolar,
çiçekler...
Modacılar,
güneşe
kavuşmak için
gün sayanların
ruhunu
okşayan
tasarımlarıyla
doğanın
uyanışını
kutluyorlar.

doğanın dönüş

Emilio Pucci



Dolce&Gabbana



Balenciaga



Alexander McQueen

moda



Dries Van Noten



Missoni



Isabel Marant



Gucci

Yılın Rengi 'Greenery'

2000'den bu yana dünyadaki kültürel iklimin ışığında yılın rengini belirleyen Pantone, 2017'nin rengini 'greenery' yani yaprak yeşili olarak belirledi. Pantone yılın rengini "içerisinde sarı tonları da barındıran bu canlı yeşil renk, doğadaki yeşilin yeniden canlandığı, yenilendiği ve dinçleştiği baharın ilk günlerini çağırıyor" sözleriyle tanımlıyor. Çevre bilinci konseptine, yeni başlangıçlara vurgu yapan renk, moda dünyasında da doğala duyulan özlem trendiyle karşılığını buldu. Michael Kors, Max Mara, Mary Katrantzou gibi tasarımcılar İlkbahar-Yaz 2017 koleksiyonlarında sarıyla yeşilin buluştuğu bu tona yer verdiler.

Tropikal Desenler Revaçta

İlkbahar-Yaz 2017 koleksiyonlarının görücüye çıktığı moda haftalarında en çok dikkat çeken trendlerden biri tropikal desenlerdi. Hem kadın hem de erkek koleksiyonlarında podyum, tropikal ormanları anımsattı. Özellikle koyu renkleri üzerine canlı renklerde tropikal desenlerin kullanımı yaygındı. Dolce&Gabbana, Vivienne Westwood, Erdem, Gucci tasarımlarında tropikal desenlere yer veren tasarımcılar arasında.

Podyumlar Çiçek Bahçesi

Çiçek desenleri modacıların gündeminden hiç düşmeyecek gibi. Son zamanlarda yaz-kış demeden neredeyse her sezon, çiçek desenlerinin etkisi altında. İlkbahar-Yaz 2017 sezonunda da podyumlar çiçek bahçesi gibiydi. Çiçek deseninin neşesi baharla beraber ofislere, teras partilerine, sahillere taşıyor. Bu sezon özellikle ipek-şifon ve krep kumaşlardan elbiselerde çiçek deseninin her türüsünü üzerimizde taşımaya hazırız. Çiçek deseninden enerji alan moda evlerinin sayısı hiç de az değil. Chloé, Balenciaga, Anna Sui, Tory Burch, Salvatore Ferragamo, Zac Posen, Gucci, Carolina Herrera, Mulberry, Victoria Beckham, Isabel Marant, Marni, Miu Miu, Michael Kors çiçeklerin çekim gücüne kapılan modacılar arasında sadece birkaçı.

Canlılar Alemi

Arılar, kuşlar, flamingolar, balıklar, tavşanlar, kediler, kaplanlar... Tasarımcılar İlkbahar-Yaz 2017 sezonunda doğanın tüm canlılarından ilham almış gibi görünüyor. Balmain yılan desenini başta ederken Furla kuşları, kedileri çantalarına taşıyor.

Dolce&Gabbana, JW Anderson, Missoni balık desenleriyle sualtı dünyasına dalıyor. Kuşlar ise her yerde, sezon modasına Japon etkisini taşıyor.



Marc Jacobs

Bank'O Card Axess ile

Giyim ve Ayakkabı sektörlerinde geçerli olan +3 taksit fırsatını kaçırmayın!

Detaylı bilgi
bankocard.com.tr

festivall mevsimi

Tüm dünya baharın gelişini festivallerle kutluyor. Kapadokya'yı şenlendiren Kappadox'tan Prag'ın klasik müzik şöleni Prag Baharı Müzik Festivali'ne Türkiye'den ve dünyadan en güzel festivaller.



6-9 Nisan LONDON COFFEE FESTIVAL LONDRA

Üçüncü dalga kahve akımı sadece bizi değil tüm dünyayı etkisi altına almış durumda. Kahve kültürünün hayli önemsendiği Londra'da dünyanın en iyi kahve çekirdeklerini denemek, şehrin kahvecilerini tek bir çatı altında keşfetmek, kahveye dair yeni şeyler öğrenmek için istikamet Old Truman Brewery. London Coffee Festival baristaların yarışmalarına ve kahveyle sanatın kol kola girdiği özel projelere de sahne oluyor. Festivalin bu seneki sürprizi dünyanın en yetenekli 'latte art' ustalarını atölyelerde katılımcılarla buluşturması.

www.londoncoffeefestival.com

14-16 Nisan, 21-23 Nisan COACHELLA KALIFORNIYA

Müzik severlerin hayalini süsleyen festivallerin başında Coachella geliyor. Her sene Nisan ayının iki hafta sonunda düzenlenen ve biletleri erkenden tükenen festivalin 2017 katılımcıları heyecan verici. Radiohead, Beyoncé ve Kendrick Lamar, festivalin asları. Lorde, New Order, Future, Travis Scott, Justice, the XX, Bon Iver, Empire of the Sun, Hans Zimmer, DJ Snake, Martin Garrix, Nicolas Jaar, , the Avalanches, Little Dragon, Two Door Cinema Club festival programının dikkat çeken diğer isimleri. Coachella ünlülerin de çok rağbet ettiği bir festival, en sevdiğiniz aktör ve aktrislerle, müzisyenlerle, modellerle karşılaşmaya hazır olun. www.coachella.com



sejohat



FRIEZE ART FAIR

5-7 Mayıs
FRIEZE ART FAIR
NEW YORK

Tüm dünyadan 1000'i aşkın sanatçının eserlerini bir arada görmek ve satın almak için Frieze Art Fair, doğru adres. Randall's Island'da düzenlenen fuar, 30 ülkeden 200'ü aşkın galeriyi bir araya getiriyor. Fuar programında sergiye paralel olarak performanslar, sanatçı söyleşileri, paneller, seminerler gibi etkinlikler de yer alıyor. Frieze'i ağırlayan büyük beyaz çadır, bu sene altıncı kez kuruluyor. Frieze Art Fair bu sene önceki fuarlara göre bir gün kısa sürüyor, üç günlük fuara ek olarak bir günün sadece davetlilere özel olarak gösterime ayrılması planlanıyor. www.frieze.com



Bank'O Atlas Alın,Uçun!

Alışverişlerinizden biriktireceğiniz millerinizi uçuş millerinizle birleştirebilir, Atlasglobal'in tüm yurt içi ve yurt dışı uçuşlarında kullanabilirsiniz.

Detaylı bilgi
bankocard.com.tr



12 Mayıs-2 Haziran

PRAGUE SPRING INTERNATIONAL MUSIC FESTIVAL PRAG

Klasik müzik takviminin en önemli etkinliklerinden biri Prague Spring International Music Festival. Bu sene 72.si düzenlenen festival 45 konserle ve renkli etkinliklerle gerçek bir müzik şöleni sunmaya hazırlanıyor. Tüm dünyadan en başarılı orkestraların sahne aldığı festivalin açılış konserini Viyana Filarmoni Orkestrası veriyor. Kapanışı ise klasik müziğin yaşayan en önemli isimlerinden biri olan Krzysztof Penderecki kendi eseri olan 'Seven Gates of Jerusalem' senfonisiyle yapıyor. www.festival.cz





Brighton Festival

6-28 Mayıs

**BRIGHTON FESTIVAL
BRIGHTON**

Brighton Festival müziği dansla, tiyatroyu sanatla, filmi edebiyatla buluşturan rengarenk bir festival. 2016'da 50. yaşını kutlayan festival, renkli programıyla biliniyor. Sanat severler, müzik takipçileri, adrenalin tutkunları, çocuklu aileler... Brighton Festival'de her yaştan her kesimden insana hitap eden zenginlikte etkinlikler var. Sanİngiltere'den ve tüm dünyadan sanatçıları bir araya getiren festivalin bu seneki konuk direktörü sanatçı, şair, oyun yazarı ve romancı Kate Tempest. Üç hafta süren festival boyunca Brighton'ın her köşesi festival ruhuna yaraşır bir atmosphere bürünüyor. brightonfestival.org



Odeabank Mobil Uygulamasını İndirin, Kazanın!
Odeabank mobil uygulamasını indirenleri Anı Tur'dan %50 erken rezervasyona ek %5 indirim fırsatı, uygulamadan en fazla Odeabank Kazandırı'O puanı kazananları Anı Tur'dan hediye çeki bekliyor.

Detaylı bilgi
odeabank.com.tr

cappadox

18-21 Mayıs

**CAPPADOX
KAPADOKYA**

2015'ten bu yana Kapadokya'nın etkileyici atmosferinde hayat bulan Cappadox, bu sene 18-21 Mayıs tarihleri arasında düzenleniyor. Müzik, çağdaş sanat, gastronomi, açık hava etkinlikleri gibi farklı disiplinleri bir araya getiren Cappadox'un bu yılki Çağdaş Sanat teması 'Dünyadan Çıkış Yolları'. 'Dünyadan Çıkış Yolları' yazar, şair ve sanatçı Sami Baydar'ın 1990 tarihli aynı başlıklı kitabından bir alıntı. Baydar bu metinde fiziksel kısıtlılığın, içinde bulunduğumuz gerçekliğin ötesine geçebilen ve hatta onu dönüştürebilen hayal gücünü tetikleyen bir yönü olduğuna işaret ediyor. Özgürleşmenin imkânı olarak da şiirsel eylemi öneriyor. Küratörlüğünü Fulya Erdemci'nin ve yardımcı küratörlüğünü Kevser Güler'in üstlendiği Cappadox 2017'nin çağdaş sanat programı, şiirsel eylemin ve bu eylem üzerinden "dünyayı yeniden kurmanın" yollarının peşine düşüyor. Programa, 20 uluslararası sanatçı ve katılımcı, mekâna özgü ve bağlama duyarlı yeni işlerle katılıyor. Festival programında film gösterimleri, şiir okuma etkinlikleri, söyleşiler de var. cappadox.com



20-21 Mayıs CHILL-OUT FESTIVAL İSTANBUL

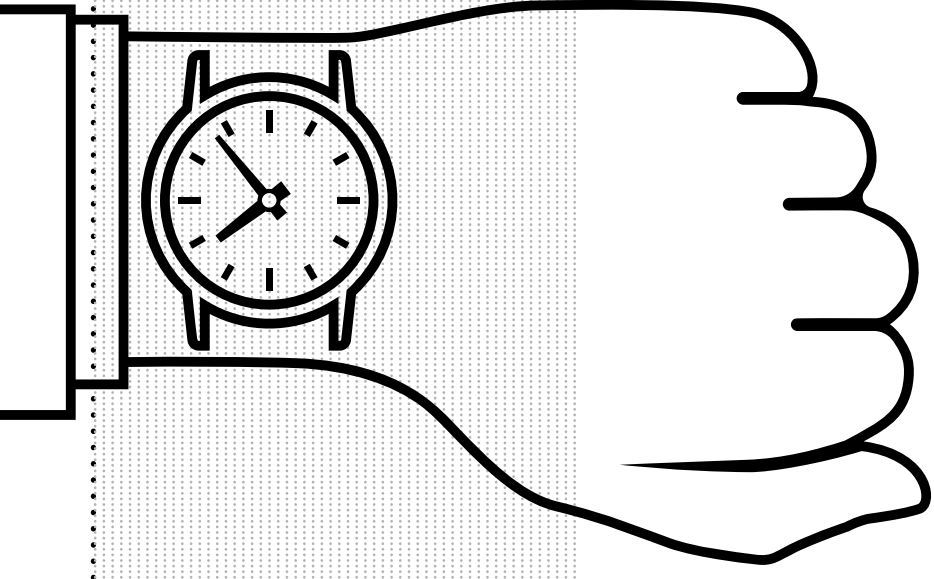
İstanbullular için baharın gelişinin en önemli işaretlerinden biri Chill-Out Festival. LifePark'ın doğanın ortasındaki özgür atmosferinde katılımcıların kaliteli müziğe doyuran festival, kültürel ve sanatsal aktiviteleri, alışveriş alanları ve seçkin yeme-içme alternatifleri ile de eşsiz bir hafta sonu yaşıyor. Chill-Out Festival, 12. yılında bugüne kadarki en geniş kapsamlı müzikal seçkisini takdim etmeye hazırlanıyor. www.chilloutfest.com



15-18 Haziran ART BASEL BASEL

1970'ten bu yana sanat takviminin en etkileyici fuarlarından biri olan Art Basel, çağdaş sanatın demokratikleşmesi yolunda bugüne kadar atılmış en önemli adımlardan biri. Dünyanın en iyi galerilerini ve sanatçıları, sanatın farklı disiplinlerini buluşturan Art Basel, sonradan Hong Kong'a ve Miami'ye de adım atsa da doğduğu yerde yaşattığı heyecan bir başka. 2016'da 280'i aşkın galeriyi ve 4000'den fazla sanatçıyı bir araya getiren Art Basel'i 98 bini aşkın katılımcı ziyaret etti. Her geçen sene daha da zenginleşen programdaki söyleşi, seminer gibi etkinliklerin yanı sıra Art Basel zamanı tüm kent heyecan verici bir enerjiyle dev bir fuar alanine dönüşüyor.

Bugünün İşi



Yapılacak işler listenizdeki maddelerin üstünü bir türlü çizememek-ten mi şikayetçisiniz? Bugünün işini yarına bırakmak rutin haline dönüştüyse, erteleme alışkanlığınızın üstesinden gelmenin yollarını öğrenin.

Beynimizin bir davranışın faydalarını ve nelere mal olacağını hesaplayıp karar vermemizi, harekete geçmemizi sağlayan kısmı neokorteks. Fakat neokorteks her zaman tek söz sahibi değil. Çünkü işin içinde bir de daha ilkel limbik sistemimiz var. Bir davranışın zorlukları görünen faydalarının önüne geçiyorsa, limbik sistem o davranışı gerçekleştirme konusunda pek de hevesli olmuyor. Böyle durumlarda neokorteks ve limbik sistem arasında bir nevi iktidar kavgası yaşanıyor. Bu kavga önceden yaptığımız planları, bize fayda sağlayacaklarını bildiğimiz halde zamanı geldiğinde bir türlü hayata geçirememize neden oluyor. Peki, neokorteksin limbik sisteme üstün gelmesini sağlamak ve bu erteleme zincirini kırmak için neler yapabiliriz? İşte, bazı stratejiler...

İşi tamamlamak için önümüzde çok uzun zaman olur, buna güvenip erteler dururuz. Sonuçta beklenen tarih yaklaştığında hiçbir şey yapmamış oluruz. Bu rahatlığı engellemek için elinizdeki işi küçük parçalara ayırın. Her bir görev için farklı deadline'lar belirleyin.

TAKILDIĞINIZ NOKTAYI ATLAYIN İşleri her zaman sırasıyla yapmak zorunda değilsiniz. Diyelim ki bir rapor hazırlıyorsunuz ve bir başlıkta tıkanıyorsunuz. Hemen sonraki başlıklara atlayın ve diğerlerini tamamladıktan sonra takıldığınız noktaya geri dönün.

DİKKATİNİZİ TOPLAYIN Uzun zamandır erteleme eğiliminde olduğunuz bir işe koyulmadan önce dikkatinizi dağıtabilecek tüm unsurları ortamınızdan uzaklaştırın. Telefonunuzu kapatın, bilgisayarınızda sadece işle ilgili programları açık tutun, masanızdaki gazeteleri kaldırın, ses önleyici kulaklıklar takın... Sadece işi bitirmeye odaklanın.

ORTAM DEĞİŞTİRİN Bir günlüğüne ofisinizi sevdiğiniz kafeye taşıyın. Aradığınız motivasyona konforlu ve mutlu hissettiğiniz ofis dışı bir ortamda ulaşabilirsiniz.

KISA MOLALAR VERİN Bir işi erteleme eğiliminde olduğunuzu hissettiğiniz anda başka bir işe geçmeden kısa bir mola verin. Bir fincan kahve için, kısa bir yürüyüş yapın, birkaç sayfa kitap okuyun. Zihninizi biraz dağıtınca o işe geri dönün ve kaldığınız yerden devam edin.

KENDİNİZİ ÖDÜLLENDİRİN Günlerdir aramanız gereken bir müşteriniz var ama anlamadığınız bir sebepten eliniz telefona bir türlü uzanmıyor. Şimdi numaraları çevirin ve konuşmanız bittiğinde kendinize bir kahve ısmarlayın. Tıkanıp kaldığınız noktalarda kendinizi motive etmek için küçük ödüller belirleyin, daha az ertelediğinizi göreceksiniz.

KUSURSUZLUĞU UNUTUN Kusursuz zamanı ve kusursuz ortamı bulmak için bekliyorsanız, sonsuza kadar bekleme ihtimaliniz yüksek. Tüm koşulların dört dörtlük olmasını beklemeden işe koyulun ve kusursuz sonuçlar beklemeyin.

NEDEN ERTELEDİĞİNİZİ BULUN Belki elinizdeki projenin sizi çok zorlayacağını düşünüyor ve korkuyorsunuz. Belki nereden başlamak gerektiğini bilmiyorsunuz. Belki de ufak bir detay konusunda desteğe ihtiyacınız var ama kimden yardım alacağınızı bilmiyorsunuz. Sürekli erteleme ihtiyacı duyduğunuz bir işi neden ertelediğinizi anladığınız anda stresten ve ayak diretmeekten kurtulmanız an meselesi.

ZAMANINIZI KISITLAYIN Çok zor ya da çok sıkıcı olduğunu düşündüğünüz için uzun süredir ertelediğiniz bir şey varsa bu işe 10 dakikanızı ayırın. Bu süre içinde muhtemelen işin umduğunuz kadar zor veya sıkıcı olmadığını anlayacaksınız. 10 dakika bir sate dönüşecek ve gözünüzde büyüyen o iş tamamlanmış olacak. Eğer umduğunuz gibi olmaz ve bu 10 dakikanın sonunda yine de işi tamamlama isteğiniz düşük olursa sorun yok, en azından ileri bir adım attınız.

YAPILACAKLAR LİSTENİZİ GÖZDEN GEÇİRİN Sürekli ertelemekten rahatsız olduğunuz bir iş varsa onu yapılacaklar listenizin en başına alın ve üstünü çizmeden diğer maddelere kesinlikle geçmeyin. Söz konusu iş günün en zor işi bile olsa tamamlamadan e-maillerinize bile bakmayın.

BİRDEN FAZLA DEADLINE KOYUN Bazen bir

Oksijen şart!

Oksijen Hesap ile TL ve döviz birikimlerinize sadece ilk geldiğinizde değil her zaman yüksek faiz.

unibank



Gram Kanyon

Şef Didem Şenol 2016'da Lokanta Maya'yı kapattı. Şişhane'deki Gram'ı Bebek'e taşıdı. Bu sene Şenol cephesinden güzel haberlerle başladı. Gram'ın yeni şubesi Kanyon'da kapılarını açtı. Yeni Gram'da Şenol'un diğer mekanlarından farklı olarak akşam servisi de var. Sezonluk menüsü, Şenol'un imza lezzeti mücver gibi lezzetli yemekleri ve kendi tabağını yaratmanıza olanak veren açık büfesiyle Gram, Kanyon'a renk kattı. www.grampera.com

Aşk'la, Semiha Berksoy

Ressam, opera sanatçısı, şair, oyuncu... Tüm sanatların birliği 'Gesamtkunstwerk'in Türkiye'deki erken öncüsü Semiha Berksoy'un 20 Ocak'ta O'Art'ta açılan sergisi, 'Aşk'la, Semiha Berksoy' 18 Mart'a kadar devam ediyor. Berksoy, kitap ve serginin yanı sıra alanında duayen isimlerin anlatımlarıyla anılıyor. 11 Şubat Cumartesi günü sergi mekanını O'Art'ta sanatçının kızı Zeliha Berksoy, Bedri Baykam ve Melih Güneş, Semiha Berksoy'u andılar. Zeliha Berksoy, annesinin hiç bilinmeyen yönlerini anlatırken Baykam sanatçının çizimlerdeki gize ve yazar Melih Güneş de sanatçının anılarına ışık tuttu. Sanatçının aşkı farklı biçimlerde merkeze aldığı resim ve desenlerinin biraraya geldiği sergi, 4 Mart Cumartesi günü sergi küratörü Derya Yücel, Evrim Altuğ ve Esra Aliçavuşoğlu'nu ağırlamaya hazırlanıyor.



Bank'O Card Axess ile

Ev Tekstili sektöründe
üye işyerlerinden
yapacağınız 100 TL ve
üzeri vade farksız
2-8 taksitli
işlemlerde
+4 taksit
fırsatını
kaçırmayın!

Detaylı bilgi
bankocard.com.tr



ROOM+RUMOURS

Stil danışmanları Başak Dizer Tatlıtuğ ve Deniz Marşan, Nişantaşı'nda modayı sanat ve yeme-içmeyle buluşturan Room + Rumours'u açtı. Tatlıtuğ ve Marşan, Room + Rumours'da sevdiği ürünleri kendi tasarımlarıyla bir araya getiriyorlar. İkili'nin İtalya'da tasarlanan ilk koleksiyonu, Hakan Yıldırım ve Özgür Masur'un Room + Rumours'a özel koleksiyonları butik mağazada satışta. Mağazanın alt katında bir de restoran-bar var. roomandrumours.com

Gucci İlkbahar-Yaz 2017

Alessandro Michele, Gucci'nin yaratıcı direktörlüğünü devralalı iki yıldan az olmasına rağmen marka estetik bir dönüşüm geçirdi. Markanın İlkbahar-Yaz 2017 koleksiyonu sezonun en çok konuşulan ve en beğenilen koleksiyonlarından biri. Barok detayları, canlı renkleriyle dikkat çeken koleksiyonun öne çıkan parçaları logolu sweatshirt'leri ve loafer tarzı platform ayakkabıları.



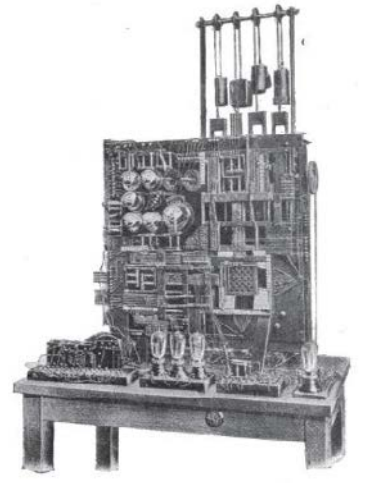
MUSEUM BARBERINI, POTSDAM

Almanya'daki Potsdam şehri yeni müzesine kavuştu. Eski ve görkemli bir sarayın restorasyonu ile kapılarını açan Museum Barberini hem klasik hem de modern sanata kucak açıyor. Müzenin ilk sergisi 'Impressionism: The Art of Landscape' izlenimcilik üzerine yoğunlaşıyor. Sergide Monet, Renoir, Munch ve Caillebotte gibi ustaların eserleri sergileniyor. museum-barberini.com





Yapay zeka terimi ilk defa 1956'da **John McCarthy** tarafından kullanıldı.



1914'te İspanyol mühendis **Leonardo Torres y Quevedo**, dünyanın ilk satranç oynayan makinesi **El Ajedrecista**'yı tasarladı.



1950'de **Alan Turing** düşünen makineler üzerine bir makale yazdı ve makinelerin düşünebilme yetisini ölçen **Turing Testi**'ni geliştirdi.

Yapay Zeka Çağı



İnsansı robot ASIMO üzerine çalışmalar 1986'da başladı. İlk versiyon 2000'de tamamlandı. Honda mühendisleri **ASIMO**'yu geliştirmeye devam ediyor.



Google'ın çalışmalarına 2009'da başladığı **sürücüsüz otomobilin ilk test sürüşü** 2014'te Nevada'da yapıldı.



1997'de IBM'in **Deep Blue** isimli bilgisayarını dünya satranç şampiyonu Kasparov'u yendi.



Yapay zekalı ilk kişisel asistan **Siri** 2011'de Apple tarafından iOS işletim sistemli akıllı cihazlarda kullanıma sunuldu.

Teknoloji gündeminin bir numaralı maddesi yapay zekada dünden bugüne kilometre taşları...

odeabank

İmtiyaz Sahibi
Odeabank adına
Aslı Aliveren
Kurumsal İletişim ve
Pazarlama Direktörü

Yapım
Ajans Medya

Genel Yayın Yönetmeni
Deniz Huysal

Yazı İşleri Müd. (Sorumlu)
Elif Eren Altınarık

Art Direktör
Belma Saraççı

Ajans Medya
Mim Kemal Öke Cad. Arel Apt.
No:6 D:5 34367 Harbiye/Şişli
Tel: 0212 287 19 90

Baskı A4 Ofset Matbaacılık
San. ve Tic. Ltd. Şti.
Tel: 0212 281 64 48
Yayın Türü Üç aylık, süreli, yerel
Basım yeri ve tarihi
İstanbul, Şubat 2017